
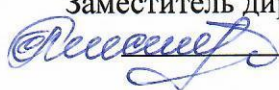


Муниципальное казенное общеобразовательное учреждение  
«Средняя образовательная школа № 2»

Приложение п.2.1.  
Основной образовательной программы  
начального общего образования  
(Утв. приказом №2/1 от 11.01.2022 г.)

«Рассмотрено»  
на заседании школьного  
методического объединения  
учителей начальных классов  
Протокол №3  
от «28» декабря 2021г  
Руководитель ШМО  
 /Е.В. Захарова /  
ФИО

«Согласовано»  
Заместитель директора по УВР  
 /О.С. Клестова/  
29.12. 2021г

**РАБОЧАЯ ПРОГРАММА**

**по шахматам**

(наименование учебного курса, предмета, модуля)

**2-4 классы**

---

**Срок реализации**

**3 года**

---

Составитель программы

Захарова Е.В.  
Ф.И.О. учителя-составителя программы  
Высшая квалификационная категория  
( квалификационная категория)

Людиново, 2022 г.

## Пояснительная записка

Программа разработана в соответствии с требованиями Федерального государственного образовательного стандарта начального общего образования третьего поколения; рекомендациями Примерной основной образовательной программой начального общего образования; авторской программой И.Г. Сухина «Шахматы – школе».

### Цель программы:

- Способствовать становлению личности младших школьников и наиболее полному раскрытию их творческих способностей,

### Задачи программы:

- Раскрыть специфику игры в шахматы, как одного из интеллектуальных видов спорта;
- пробуждать интерес детей к умственной деятельности;
- развивать умение контактировать со сверстниками в творческой и практической деятельности;
- учить детей самостоятельно принимать решение, в зависимости от сложившейся ситуации;
- учить продумывать шахматные ситуации на опережение.

Данная программа предназначена для 2, 3, 4 классов начальной школы, предусматривает 34 учебных занятия в год (1 час в неделю), 102 учебных часа за три года обучения.

## II. ПЛАНИРУЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ ОСВОЕНИЯ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА

Изучение предмета «Шахматы» в начальной школе направлено на достижение обучающимися личностных, метапредметных и предметных результатов освоения учебного предмета.

*Личностные результаты* освоения программы учебного занятия (модуля) «Шахматы» отражают индивидуальные личностные качества обучающихся, которые они должны приобрести в процессе освоения программного материала. Это:

- ориентация на моральные нормы и их выполнение;
- формирование основ шахматной культуры;
- формирование основ чувства прекрасного и эстетического чувства на основе знакомства с мировой и отечественной шахматной культурой;
- уважительное отношение к сопернику;
- приобретение основных навыков сотрудничества со взрослыми людьми и сверстниками;
- умение управлять своими эмоциями;
- дисциплинированность, внимательность, трудолюбие и упорство в достижении поставленных целей.

### *Метапредметные результаты.*

#### *1. Познавательные УУД:*

- умение с помощью педагога и самостоятельно выделять и формулировать познавательную цель деятельности в области шахматной игры;
- овладение способом структурирования шахматных знаний;

- овладение способом выбора наиболее эффективного способа решения учебной задачи в зависимости от конкретных условий;
- овладение способом поиска необходимой информации;
- овладение действием моделирования, а также широким спектром логических действий и операций;
- умение строить логические цепи рассуждений;
- умение анализировать результат своих действий;
- умение устанавливать причинно-следственные связи;
- умение логически рассуждать, просчитывать свои действия, предвидеть реакцию соперника, находить нестандартные решения ситуации.

### **2. Регулятивные УУД:**

- умение планировать, контролировать и объективно оценивать свои умственные, физические, учебные и практические действия в соответствии с поставленной задачей и условиями ее реализации;
- способность принимать и сохранять учебную цель и задачу, планировать ее реализацию, контролировать и оценивать свои действия, вносить соответствующие коррективы в их выполнение

### **3. Коммуникативные УУД:**

- находить компромиссы и общие решения, разрешать конфликты на основе согласования различных позиций;
- формулировать, аргументировать и отстаивать свое мнение, уметь вести дискуссию, обсуждать содержание и результаты совместной деятельности;
- умение донести свою позицию до других;
- умение учитывать позицию партнера, организовывать и осуществлять сотрудничество с учителем и сверстниками, адекватно передавать информацию и отображать предметное содержание и условия деятельности в речи.

## **ПРЕДМЕТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ**

### **2 КЛАСС**

#### ***К концу первого года обучения обучающиеся должны знать:***

- шахматные термины: белое и черное поле, горизонталь, вертикаль, диагональ, центр, партнеры, начальное положение, белые, черные, ход, взятие, стоять под боем, взятие на проходе, длинная и короткая рокировка, шах, мат, пат, ничья;
- названия шахматных фигур: ладья, слон, ферзь, конь, пешка, король;
- правила хода и взятия каждой фигуры.

#### ***К концу первого года обучения обучающиеся должны уметь:***

- ориентироваться на шахматной доске;
- играть каждой фигурой в отдельности и в совокупности с другими фигурами без нарушений правил шахматного кодекса;
- правильно помещать шахматную доску между партнерами;
- правильно расставлять фигуры перед игрой;
- различать горизонталь, вертикаль, диагональ;
- рокировать;

- объявлять шах;
- ставить мат;
- решать элементарные задачи на мат в один ход.

### 3 КЛАСС

***К концу второго года обучения обучающиеся должны знать:***

- Шахматную нотацию, ценность шахматных фигур, взятие на проходе, длинная и короткая рокировка, шах, мат, пат, ничья;
- Достижение материального перевеса;
- Название трёх этапов партии.
- Матовые комбинации. Тема отвлечения, тема завлечения, тема блокировки.

***К концу второго года обучения обучающиеся должны уметь:***

- играть каждой фигурой в отдельности и в совокупности с другими фигурами без нарушений правил шахматного кодекса;
- правильно расставлять фигуры перед игрой;
- рокировать;
- объявлять шах;
- ставить мат;
- решать элементарные задачи на мат в один ход;
- достигать мата без жертвы материала;
- ставить мат в два хода в эндшпиле;
- ставить мат в два хода в миттельшпиле.

### 4 КЛАСС

***К концу третьего года обучения обучающиеся должны знать:***

- Шахматную нотацию, ценность шахматных фигур, взятие на проходе, длинная и короткая рокировка, шах, мат, пат, ничья;
- Достижение материального перевеса;
- Превращение пешки. Взятие на проходе.
- Матовые комбинации. Тема отвлечения, тема завлечения, тема блокировки.
- Принципы игры в дебюте, в эндшпиле, в миттельшпиле.

***К концу третьего года обучения обучающиеся должны уметь:***

- рокировать;
- объявлять шах;
- ставить мат;
- решать элементарные задачи на мат в один ход;
- достигать мата без жертвы материала;
- двух- и трехходовые партии в дебюте;
- ставить детский мат;
- быстро развивать фигуры в дебюте;
- выполнять связки в миттельшпиле;
- выполнять связки в эндшпиле.

### III. СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА «ШАХМАТЫ».

Программа включает в себя 13 тем.

1. Вводное занятие. История шахмат. Чемпионы мира по шахматам.
2. Шахматная доска, белые и черные поля, горизонталь, вертикаль, диагональ, центр;
3. Шахматные фигуры. Фигуры белые, черные, ладья, слон, ферзь, конь, пешка, король;
4. Начальная расстановка фигур. Начальное положение фигур, расположение каждой из фигур в начальной позиции, правило «ферзь любит свой цвет», связь между горизонталями, вертикалями, диагоналями и начальной расстановкой фигур;
5. Ходы и взятие фигур. Правила хода и взятия каждой фигуры, «игра на уничтожение», белопольные и чернопольные слоны, одноцветные и разноцветные слоны, качество, легкие и тяжелые фигуры, ладейные, ферзевые, коневые, слоновые, королевские пешки, взятие на проходе, превращение пешки;
6. Цель шахматной партии. Шах, мат, пат, ничья, мат в один ход, длинная и короткие рокировки и их правила;
7. Игра всеми фигурами из начального положения. Общие представления о том, как начинать шахматную партию;
8. Шахматная нотация. Краткая и полная шахматная нотация. Запись шахматной партии.
9. Ценность шахматных фигур. Сравнительная сила фигур. Достижение материального перевеса. Способы защиты.
10. Шахматная комбинация. Достижение мата путем жертвы шахматного материала. Типы матовых комбинаций: темы разрушения королевского прикрытия, отвлечения, завлечения, блокировки, освобождения пространства, уничтожения защиты и др. Шахматные комбинации, ведущие к достижению материального перевеса Комбинации для достижения ничьей (комбинации на вечный шах, патовые комбинации и др.)
11. Основы дебюта. Двух- и трехходовые партии. Невыгодность раннего ввода в игру ладьей и ферзя. Игра на мат с первых ходов. Детский мат и защита от него. Игра против «повторюшки-хрюшки». Принципы игры в дебюте. Быстрейшее развитие фигур. Понятие о темпе. Гамбиты. Наказание «пешкоедов». Борьба за центр. Безопасная позиция короля. Гармоничное пешечное расположение. Связка в дебюте. Коротко о дебютах;
12. Основы миттельшпиля. Самые общие рекомендации о том, как играть в середине шахматной партии. Тактические приемы. Связка в миттельшпиле. Двойной удар. Открытое нападение. Открытый шах. Двойной шах. Матовые комбинации на мат в 3 хода и комбинации, ведущие к достижению материального перевеса на темы завлечения, отвлечения, блокировки, разрушения королевского прикрытия, освобождения пространства, уничтожения защиты, связки, «рентгена», перекрытия и др. Комбинации для достижения ничьей;
13. Основы эндшпиля. Элементарные окончания. Ферзь против слона, коня, ладьи (простые случаи), ферзя (при неудачном расположении неприятельского ферзя). Ладья против ладьи (при неудачном расположении неприятельской ладьи), слона (простые случаи), коня (простые случаи). Пешка против короля. Пешка проходит в ферзи без помощи своего короля. Правило «квадрата». Пешка проходит в ферзи

при помощи своего короля. Самые общие рекомендации о том, как играть в эндшпиле.

## **Тематическое планирование 1 год обучения (34 часа)**

### **История шахмат (1ч.)**

1. Вводное занятие. Происхождение шахмат.

### **Шахматная доска (3ч.)**

2. Знакомство с шахматной доской. Белые и черные поля 1
3. Расположение доски между партнерами. Горизонтали и вертикали 1
4. Диагональ. Большие и короткие диагонали 1

### **Шахматные фигуры (20ч.)**

5. Белые и черные фигуры 1
6. Виды шахматных фигур 1
7. Начальное положение 1
8. Ладья. Место ладьи в начальном положении 1
9. Ход ладьи-1
10. Слон. Место слона в начальном положении 1
11. Ход слона 1
12. Ладья против слона 1
13. Ферзь. Место ферзя в начальном положении 1
14. Ход ферзя 1
15. Ферзь против ладьи и слона 1
16. Конь. Место коня в начальном положении 1
17. Ход коня 1
18. Конь против ферзя, ладьи, слона 1
19. Пешка. Место пешки в начальном положении 1
20. Ход пешки 1
21. Пешка против ферзя, слона, ладьи, коня 1
22. Король. Место короля в начальном положении 1
23. Ход короля 1
24. Король против других фигур 1

### **Цель шахматной партии. (7ч.)**

25. Шах. Шах ферзем, ладьей, слоном, конем, пешкой. Защита от шаха 1
26. Открытый шах. Двойной шах 1
27. Мат. Цель игры. Мат ферзем, ладьей, слоном, конем, пешкой 1
28. Мат в один ход. Мат в один ход ферзем, ладьей, слоном, конем, пешкой (простые примеры) 1
29. Мат в один ход: сложные примеры с большим числом шахматных фигур 1
30. Ничья, пат. Отличие пата от мата. Варианты ничьей 1
31. Рокировка. Длинная и короткая рокировка 1

### **Шахматная партия (3ч.)**

32. Игра всеми фигурами из начального положения 1
33. Общие рекомендации о принципах разыгрывания дебюта. 1
34. Демонстрация коротких партий. 1

## 2 год обучения (34 часа)

### Повторение (2ч.)

1. Поля, горизонталь, вертикаль, диагональ, центр. Ходы шахматных фигур. Шах, мат, пат. Начальное положение 1
2. Рокировка. Взятие на проходе. Превращение пешки. Варианты ничьей 1

### Краткая история шахмат (1ч.)

3. Легенды о шахматах. Чемпионы мира по шахматам. 1

### Шахматная нотация (3ч.)

4. Обозначение горизонталей, вертикалей, полей 1
5. Обозначение шахматных фигур и терминов. Запись начального положения 1
6. Краткая и полная шахматная нотация. Запись партии. 1

### Ценность шахматных фигур (4ч.)

7. Ценность фигур. Сравнительная сила фигур 1
8. Достижение материального перевеса 1
9. Достижение материального перевеса. Способы защиты 1
10. Защита 1

### Техника матования одинокого короля (4ч.)

11. Две ладьи против короля 1
12. Ферзь и ладья против короля 1
13. Ферзь и король против короля 1
14. Ладья и король против короля 1

### Достижение мата без жертвы материала (4ч.)

15. Учебные положения на мат в два хода в эндшпиле 1
16. Цугцванг 1
17. Учебные положения на мат в два хода в миттельшпиле 1
18. Учебные положения на мат в два хода в дебюте 1

### Шахматная комбинация (15 ч.)

19. Матовые комбинации. Тема отвлечения 1
20. Матовые комбинации. Тема завлечения. 1
21. Матовые комбинации. Тема блокировки 1
22. Тема разрушения королевского прикрытия 1
23. Тема освобождения пространства и уничтожения защиты 1
24. Другие темы комбинаций и сочетание темат. приемов 1
25. Комбинации, ведущие к достижению материального перевеса. Тема отвлечения. Тема завлечения 1
26. Тема уничтожения защиты. Тема связки 1
27. Тема освобождения пространства. Тема перекрытия 1
28. Тема превращения пешки 1
29. Сочетание тактических приемов 1
30. Патовые комбинации 1
31. Комбинации на вечный шах 1
32. Типичные комбинации в дебюте 1
33. Типичные комбинации в дебюте (услож. примеры). 1

### Повторение (1 ч.)

34. Повторение программного материала 1

### 3 год обучения (34 часа)

#### Повторение и закрепление (5ч.)

- 1 Поля, горизонталь, вертикаль, диагональ, центр. Ходы фигур, взятие 1
- 2.Превращение пешки. Взятие на проходе 1
- 3 Рокировка. Шах, мат, пат 1
- 4.Обозначение горизонталей, вертикалей, полей. Обозначение шахматных фигур и терминов. Запись шахматной партии 1
5. Пример матования одинокого короля 1

#### Основы дебюта (12ч.)

6. Двух- и трехходовые партии. Выявление причин поражения в них одной из сторон 1
7. Невыгодность раннего ввода в игру ладей и ферзя 1
8. Игра «на мат» с первых ходов партии. Детский мат. Защита. 1
9. Как отражать скороспелый дебютный наскок противника. 1
10. Черные копируют ходы белых. «Повторюшка-хрюшка». Наказание «повторюшек»1
11. Принципы игры в дебюте. Быстрейшее развитие фигур. Гамбиты 1
12. Наказание за несоблюдение принципа быстрейшего развития фигур. «Пешкоедство»1
13. Принципы игры в дебюте. Борьба за центр. Королевский гамбит. Ферзевый гамбит 1
14. Принципы игры в дебюте. Безопасное положение короля. Рокировка 1
15. Принципы игры в дебюте. Гармоничное пешечное расположение. 1
16. Связка в дебюте. Полная и неполная связка 1
17. Открытые, полуоткрытые и закрытые дебюты 1

#### Основы миттельшпиля (14ч.)

18. Общие рекомендации о том, как играть в миттельшпиле 1
19. Связка в миттельшпиле. Двойной удар 1
20. Открытое нападение. Открытый шах. Двойной шах 1
21. Матовые комбинации (на мат в 3 хода) и комбинации, ведущие к достижению материального перевеса. Темы завлечения, отвлечения, блокировки 1
22. Темы разрушения королевского прикрытия, освобождения пространства, уничтожения защиты 1
23. Темы связки, «рентгена», перекрытия 1
24. Патовые комбинации. Комбинации на вечный шах 1
25. Ладья против ладьи. Ферзь против ферзя. Ферзь против ладьи (простые случаи) 1
26. Ферзь против слона. Ферзь против коня. Ладья против слона (простые случаи). Ладья против коня (простые случаи) 1
27. Матование двумя слонами (простые случаи) 1
28. Матование слоном и конем (простые случаи) 1
29. Пешка против короля. Когда пешка проходит в ферзи без помощи своего короля. Правило «квадрата»1
30. Пешка против короля. Король ведет свою пешку за собой
31. Удивительные ничейные положения. Два коня против короля. Слон и пешка против короля. Конь и пешка против короля 1

#### Основы эндшпиля (3ч.)

32. Общие рекомендации о том, как играть в эндшпиле 1
- 33-34. Игровая практика 1